

Книги Е. И. Чарушина в фонде МБУ «Библиотека им. А. Лиханова»

Чарушин, Е. И. Большие и маленькие : [0+] /
Е.И. Чарушин ; ил. автора. Санкт-Петербург :
Акварель, 2013. – 24 с : ил. – (Чарушинские
зверята) . – Текст : непосредственный.

Чарушин, Е. И. Вот они какие : [0+] /
Е.И. Чарушин. Санкт-Петербург : Акварель, 2012.
– 24 с : ил. – (Чарушинские зверята) . – Текст :
непосредственный.

Чарушин, Е. И. Животные жарких и холодных
стран : [0+] / Е.И. Чарушин ; [ил. Никиты
Евгеньевича Чарушина] . – Санкт-Петербург :
Акварель, 2013. – 24 с : цв. ил. – (Чарушинские
зверята). – Текст : непосредственный.

Чарушин, Е. И. Зверята [0+] / Е.И. Чарушин.
Санкт-Петербург : Акварель, 2012. – 24 с : ил. –
(Чарушинские зверята) . – Текст :
непосредственный.

Чарушин, Е. И. Никиткины друзья [0+] /
Е.И. Чарушин ; рис. автора. – Москва : Мир
искателя, 2011. – [79] с : ил. – (Школьная
библиотека) . – Текст : непосредственный.

Чарушин, Е. И. Почему Тюпа не ловит птиц [0+] /
Е.И. Чарушин ; ил. автора. – Санкт-Петербург :
Акварель, 2012. – 24 с : ил. – (Чарушинские
зверята) . – Текст : непосредственный.

Также в библиотеке есть и другие книги с
рассказами Евгения Ивановича Чарушина.

Время работы библиотеки:

Ежедневно с 10.00 до 18.00
Суббота с 9.00 до 17.00

Без перерыва на обед

Воскресенье – выходной

Последний рабочий день месяца –
санитарный

Наш адрес:
г. Киров, ул. Орловская, 17-а
Тел. 32-19-99

Сайт: www.lihanovlib.ru
e-mail: biblioteka2004@yandex.ru
группа во ВКонтакте: <https://vk.com/lihbibl>
страница в Facebook:
<https://www.facebook.com/lihanovlib>

Приглашение к чтению. Евгений Чарушин и
его творчество : информационный буклет :
[0+] / сост. И.Е. Батаева. – Киров : МБУ
«Библиотека им. А. Лиханова», 2021. –
Текст : непосредственный.

МБУ «Библиотека для детей и юношества
имени Альберта Лиханова»

Отдел искусств, электронной информации
и периодики

0+

ПРИГЛАШЕНИЕ К ЧТЕНИЮ Евгений Иванович Чарушин и его творчество



Информационный буклет

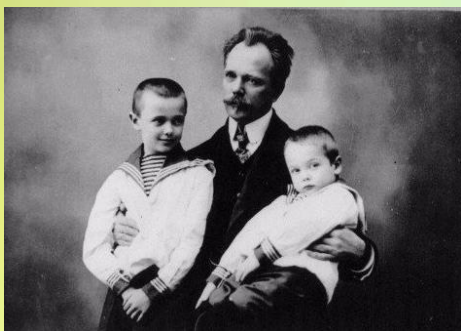
к 120-летию со дня рождения писателя
и художника-иллюстратора детской книги
Е.И. Чарушина
(1901 – 1965)

Киров, 2021

Евгений Иванович Чарушин (1901 – 1965) – всемирно известный художник и писатель, чьи произведения знакомы многим поколениям читателей.

На формирование личности, интересов и характера Евгения Чарушина сильное влияние оказала атмосфера дома, в котором он вырос.

Отец Евгения – **Иван Аполлонович Чарушин** – знаменитый вятский губернский архитектор, по проектам которого возведено более 500 зданий не только в Вятской губернии, но даже на острове Сахалин. Многие здания сохранились и по сей день.



Иван Аполлонович Чарушин с сыновьями Евгением и Владимиром, 1911 (?)

Дом Чарушиных в Вятке представлял из себя настоящий культурный, просветительский центр города, где собирались художники, писатели, музыканты (сохранился по сей день, фото 1897 – 1898 гг.).



Евгений с детских лет наблюдал за тем, как много и неустанно работает отец. Это и повлияло на то, что Чарушин сам начинает рисовать, преимущественно зверей и птиц. Любовь к природе ему привила мама – Любовь Александровна. Вместе они ухаживали за домашними животными, выращивали диковинные растения, и всё это воспитывало в мальчишке трепетное отношение и уважение к окружающему миру.



В своих книгах Евгений Чарушин создал большую и разнообразную галерею живых зверей и птиц. В большинстве случаев это те маленькие и большие герои из мира природы, с которыми ребёнок сталкивается и знакомится дома, на дворе, в саду, в зоопарке, в деревне, на ближайшей полянке и недалеко в лесу.

Дети узнают об этих животных много нового и интересного для себя, получают самые первые и простые навыки наблюдений и ухода за ними.

Истории, рассказанные о животных, способствуют пробуждению у ребят внимания, участия, нежности, привязанности, защиты слабых – это всё то, что в будущем будет помогать формированию характера и мировоззрения ребёнка.

Как писал сам художник: *«Я хочу понять животное, передать его повадку, характер, движения. Меня интересует его мех. Когда ребёнок хочет пощупать моего зверька – я рад. Мне хочется передавать настроение животного: испуг, радость, сон и т.п. Всё это надо наблюдать и почувствовать».*



На рисунках Евгения Чарушина взгляд сосредоточен только на животном. Очень точно показан его характер, настроение и повадки. Художник мастерски сумел передать ощущение «живого» зверя.



«Евгений Иванович Чарушин был подлинным художником для детей», - вспоминал художник-иллюстратор Май Митурич.